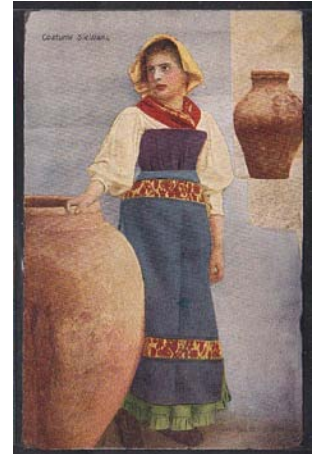


Sicilianità - La rappresentazione della
Sicilia tra Letteratura e Cinema
(Seminar Landeskunde/Kulturwissenschaft)



Mercoledì 3 febbraio 2010

Aula 4.45

**DONNE IN SICILIA
TRA REALTÀ E FINZIONE
- GIORNATA DI STUDIO -**

- h 12.00** Roberto Ubbidente (Berlin):
*Fantasma di donne: La protagonista assente de
L'abito nuovo di Luigi Pirandello e Eduardo De Filippo*
- h 14.00** Rita Calabrese (Palermo):
"Voci" di donne: Siciliane. Dizionario biografico (2006)
- h 16.00** Beatrice Alfonzetti (Roma):
Risate di donne nel teatro pirandelliano. Tra fine e finali
- h 18.00** Film: *Il berretto a sonagli* di Luigi Pirandello
Regia di Eduardo De Filippo

Eine Veranstaltung vom Lektorat Italienisch in Zusammenarbeit mit der Kulturabteilung der
Italienischen Botschaft und dem Institut für Romanistik der Universität Potsdam.

Konzept und Organisation: Roberto Ubbidente