

# ZWISCHEN PSYCHOANALYSE, VIRTUELLEM EXPERIMENT UND SCHLAFLABOR

Traumwissen und Traumkunst nach dem „Jahrhundert der Psychologie“ 1950 - 2022

12. - 14. Mai 2022 an der Humboldt-Universität zu Berlin, Lichthof (Ost)

Unter den Linden 6, 10117 Berlin



Cover image: „The Key“ by Céline Trépo - © Lucid Dreams Productions

DO, 12. MAI 2022

## **I. Traum, Subjekt und Kollektiv in Literatur und Film**

Brigitte Heymann  
Susanne Goumegou  
Marie Guthmüller  
Sandra Janßen  
Michaela Schrage-Früh  
Christiane Solte-Gresser

FR, 13. MAI 2022

## **II. Dream and Virtuality**

Hannah Ahlheim  
Mireille Berton  
Giancarlo Grossi  
Annina Klappert  
Stefanie Kreuzer  
Elisabetta Modena  
Andrea Pinotti  
Kerstin Thomas  
Julia Weber  
Devin Zuber

SA, 14. MAI 2022

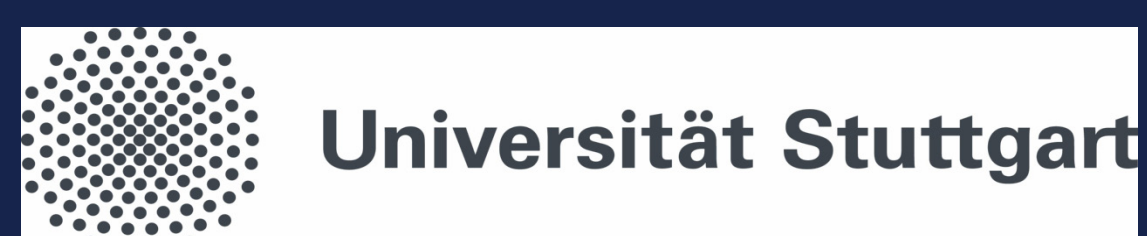
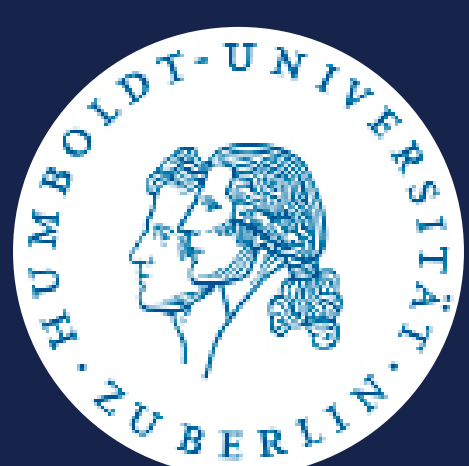
## **III. Traum und Psychoanalyse nach 1950: Theorie, Forschung, Praxis**

Dominic Angeloch  
Heinrich Deserno  
Hans-Walter Schmidt-Hannisa  
Peter Schneider  
Mai Wegener

Organisation: Dominic Angeloch, Marie Guthmüller und Kerstin Thomas

Kontakt: [angeloch@lingua.uni-frankfurt.de](mailto:angeloch@lingua.uni-frankfurt.de) / [marie.guthmueller@hu-berlin.de](mailto:marie.guthmueller@hu-berlin.de) / [kerstin.thomas@ikg.uni-stuttgart.de](mailto:kerstin.thomas@ikg.uni-stuttgart.de)

Programm: <http://www.culturaldreamstudies.eu/images/Documents/Flyer19.04.pdf>



Stream:

<https://hu-berlin.zoom.us/j/68612383583?pwd=V1JtWS9aV-kV5bWYrR1YvTVJmSUM0QT09>