

Tagungsort | Lieu du colloque

Humboldt-Universität zu Berlin

Hauptgebäude | bâtiment principal
Erdgeschoss (Westflügel) | rez-de-chaussée (aile ouest)
Raum | salle 1066e
Unter den Linden 6
10117 Berlin

Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln | Accès par transports en commun: S + U Friedrichstraße



Hotel | Hôtel

Park Inn by Radisson

Alexanderplatz 7
10178 Berlin
info@parkinn-berlin.com
+49 30 2389-0

Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln | Accès par transports en commun: S + U Alexanderplatz

Konferenzdinner | Dîner du colloque

Friedel Richter

Torstraße 199
10115 Berlin

Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln | Accès par transports en commun: U Oranienburger Tor / S Nordbahnhof

Kontakt | Contact

Prof. Dr. Marie Guthmüller

Humboldt-Universität zu Berlin
Institut für Romanistik
Unter den Linden 6
10099 Berlin
marie.guthmueller@hu-berlin.de

Chiara Sartor

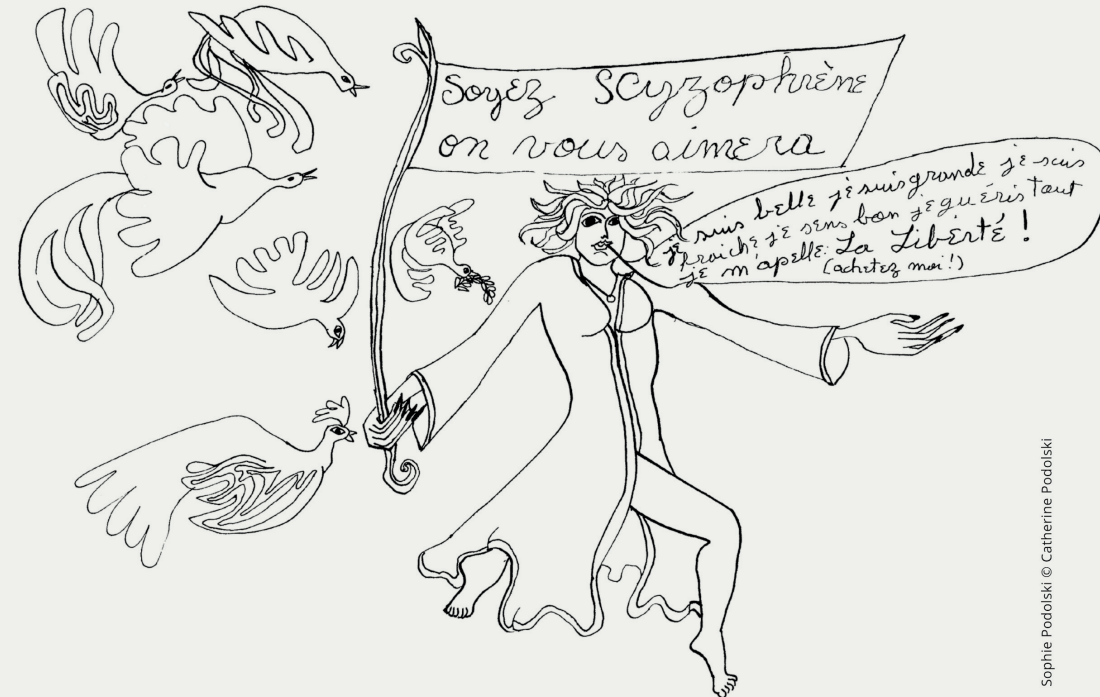
Humboldt-Universität zu Berlin
Institut für deutsche Literatur
DFG-Graduiertenkolleg 2190
»Literatur- und Wissensgeschichte kleiner Formen«
Unter den Linden 6
10099 Berlin
chiara.sartor@hu-berlin.de

TAGUNG | COLLOQUE

LITERATUR & PSYCHIATRIE REVISITED, 1920–1970

MOMENTE GEGENSEITIGER BEOBACHTUNG

MOMENTS D'OBSERVATION MUTUELLE



Sophie Podolski © Catherine Podolski

**15.–17.
MAI
2024**

Mit | Avec :

Alexandra Bacopoulos-Viau, Anouck Cape, Maddalena Casarini, Aude Fauvel & Jon Monnard, Maximilian Gilleßen, Marie Guthmüller, Sandra Janßen, Raphaël Koenig, Joana Masó, Marlon Miguel & Elena Vogman, Juan Rigoli, Chiara Sartor, Armin Schäfer, Hubert Thüring, Ulrike Vedder und Yvonne Wübben

Programm(e)*

Mittwoch, 15. Mai | Mercredi, 15 mai

13:00 | *Ankommen* | *Arrivée*

13:30–14:00 | Einführung | Introduction (**Marie Guthmüller & Chiara Sartor**)

14:00–15:00 | Keynote Lecture | Discours d'ouverture (**Juan Rigoli**, Université de Genève): Frontières et passages entre littérature et psychiatrie, du XIXe au XXe siècle

15:00–15:30 | *Kaffeepause* | *Pause-café*

Panel I: Poetologien des Wissens von der Psyche | Poétologies des savoirs de la psyché

Moderation | *animation*: Marie Guthmüller (Humboldt-Universität zu Berlin)

15:30–16:15 | **Alexandra Bacopoulos-Viau** (Weill Cornell Medicine): Les rêves de Pierre Naville, ou Le surréalisme au-delà de l'inconscient

16:15–17:00 | **Yvonne Wübben** (Charité Berlin / Ruhr-Universität Bochum): Pathologien des Schreibens: Robert Musil und die Individualpsychologie

17:00–17:30 | *Kaffeepause* | *Pause-café*

17:30–18:15 | **Armin Schäfer** (Ruhr-Universität Bochum): Eifersucht: Psychopathologische Modellierung und literarische Schreibweise

19:30 | *Gemeinsames Abendessen (optional)* | *Dîner en commun (optionnel)*

Donnerstag, 16. Mai | Jeudi, 16 mai

Panel II: Schreibende und lesende Psychiater | Psychiatres écrivains et lecteurs

Moderation | *animation*: Chiara Sartor (Humboldt-Universität zu Berlin)

09:00–09:45 | **Joana Masó** (Universitat de Barcelona): Pour une autre histoire de l'avant-garde: Tosquelles, lecteur de la littérature de la fin du monde chez Nerval

09:45–10:30 | **Elena Vogman & Marlon Miguel** (Bauhaus-Universität Weimar): Poetics of the Lived Experience: Frantz Fanon's Theatre Plays

10:30–11:00 | *Kaffeepause* | *Pause-café*

Panel III: Schreibende Patient:innen und ihre Lebenswege | Patient-e-s écrivains et leurs parcours

Moderation | *animation*: Raphaël Koenig (University of Connecticut)

11:00–11:45 | **Anouck Cape** (Paris): Marguerite Anzieu et Léona Delcourt, destins parallèles

11:45–12:30 | **Chiara Sartor** (Humboldt-Universität zu Berlin): Scènes d'écriture à l'hôpital psychiatrique: Jeanne Tripiet, Sylvain Lecocq, Henri Bessaud

12:30–14:00 | *Mittagspause* | *Pause-déjeuner*

Panel IV: Psychiatrie und Auto(patho)biografie | Psychiatrie et auto(patho)biographie

Moderation | *animation*: Anouck Cape (Paris)

14:00–14:45 | **Ulrike Vedder** (Humboldt-Universität zu Berlin): Mikrologische Blicke: Unica Zürns Schreiben und Zeichnen

14:45–15:30 | **Marie Guthmüller** (Humboldt-Universität zu Berlin): Errer / marcher à travers les institutions totales? *Gentil chapon touche du bois* de Léon Schwarz-Abrys

15:30–16:00 | *Kaffeepause* | *Pause-café*

Panel V: Psychiatrie und Justiz | Psychiatrie et justice

Moderation | *animation*: Sandra Janßen (IFK Wien / Universität Erfurt)

16:00–16:45 | **Maddalena Casarini** (Humboldt-Universität zu Berlin): »Sie sind überhaupt nur eine Einundfünfzigerin«: Die Debatte zur Zurechnungsfähigkeit in Gabriele Tergits Gerichtsfeuilletons

16:45–17:30 | **Hubert Thüring** (Universität Basel): Administrativjustiz und Psychiatrie bei Carl Albert Loosli und Mariella Mehr

19:30 | *Konferenzdinner* | *Dîner du colloque*

Freitag, 17. Mai | Vendredi, 17 mai

Panel VI: Arzt-Patienten-Paare | Couples médecin-patient

Moderation | *animation*: Maddalena Casarini (Humboldt-Universität zu Berlin)

09:00–09:45 | **Aude Fauvel** (Université de Lausanne) & **Jon Monnard** (Berlin): Le psychiatre et son double: le dialogue ambigu d'Oscar Forel et de Francis Scott Fitzgerald

09:45–10:30 | **Maximilian Gilleßen** (Berlin): Le cas Martial: Pierre Janet, Raymond Roussel et l'inconscient de la langue

10:30–11:00 | *Kaffeepause* | *Pause-café*

Panel VII: Sprache, Politik, Psyche | Langage, politique, psyché

Moderation | *animation*: Alexandra Bacopoulos-Viau (Weill Cornell Medicine)

11:00–11:45 | **Sandra Janßen** (IFK Wien / Universität Erfurt): Psychiatrie und Totalitarismus: Goffman, Bettelheim, Blanchot

11:45–12:30 | **Raphaël Koenig** (University of Connecticut): Schizology? Deleuze's Foreword to Louis Wolfson's *Le Schizo et les langues*

12:30–13:00 | Abschlussdiskussion | Discussion finale

* Tagungssprachen sind Deutsch, Französisch und Englisch. Für jeden Vortrag wird eine Zusammenfassung in einer der anderen beiden Sprachen zur Verfügung gestellt. | Les langues du colloque sont l'allemand, le français et l'anglais. Un résumé sera disponible pour chaque présentation dans l'une des deux autres langues.