

## Deuxième semestre première année (30 crédits ECTS)

Semestre obligatoire à l'étranger

Enseignements (séminaires ou cours/sém.)	Venezia	Lausanne	Paris 3	Berlin <sup>4</sup>
<u>Littérature de langue française</u>	<b>Littérature française 1, mod. 2</b> (LMF03L)	<b>Littérature française:</b> Poétique & Esthétique  <b>Littérature romande &amp; francophone</b>	<b>Séminaire de littérature française 3 au choix</b>  <b>Théories et méthodes littéraires</b> (un CM au choix)	<b>Module 5 :</b> SE : Littérature française: textes & contextes  SE : Littérature francophone
<u>Littératures, langue et cultures européennes (français, espagnol, italien, allemand)</u>	<b>Au choix :</b> Littérature italienne ou étrangère :  Deux enseignements à 6 ECTS à choisir dans les différents départements <sup>5</sup>	<b>Deux enseignements à choisir dans les différents départements:</b> <u>Français:</u> philologie gallo-romane ou tout autre enseignement de français <u>ou</u> Appropriation du français comme langue étrangère <u>ou</u> Enseignement littéraire de français-langue-étrangère <u>ou</u> Traduction littéraire <u>ou</u> Séminaire de littérature en langue étrangère : anglais, allemand, italien ou espagnol (littérature espagnole ou littérature hispano-américaine)	<b>Un séminaire au choix de littérature étrangère</b>  <b>Un séminaire au choix de littérature française 4</b> (choix conseillé par le responsable du master)	<b>Module 6 :</b> <b>Littératures européennes</b> (2 séminaires au choix du Master Europäische Literaturen)
<u>Littérature générale et comparée</u>	Letteratura comparata : un enseignement à 6 ECTS à choix en "méthodologie linguistique" <u>ou</u> <b>Storia della critica letteraria</b> (LM0960) <u>ou</u> <b>Theoria della letteratura</b> (LM1460)	<b>Littératures européennes comparées</b>	<b>Littérature générale et comparée :</b> un séminaire	<b>Module 7 :</b> SE : Littérature & médias  SE : Théorie des genres
<u>Théories et méthodes critiques</u>	Préparation du mémoire avec un enseignant	<b>Introduction au mémoire de MA</b> ou <b>Questions de théorie littéraire</b> ou <b>Discours et culture</b> (français langue étrangère)	<b>Préparation du mémoire rédigé en master 2 dans le cadre d'un séminaire de littérature française ou comparée</b>	<b>Module 8 :</b> SE : Théorie littéraire  SE : Concepts et méthodes de la critique littéraire

<sup>4</sup> Humboldt Universität zu Berlin : Module 5 = obligatoire. Modules 6-8 : deux modules au choix

<sup>5</sup> Par exemple **Littérature italienne contemporaine** (FM0117) et **Histoire de la langue italienne** (FM0192). Voir les programmes des départements de philosophie (*Dipartimento di filosofia e beni culturali*) et de Sciences Humaines (*Dipartimento di studi umanistici*).